

RESUMEN FOLLETO INFORMATIVO — versión Octubre 2022

ESTRATEGIA DE INVERSIÓN

Estrategia de “Buy&Hold” al 50% y “Buy&Sell” al 50% para obtener una rentabilidad a un plazo de inversión de 3+1 años, mediante una cartera diversificada que combina activos de renombrados artistas mundiales con obras de otros artistas con gran proyección futura. Por ello, se invierte principalmente en artistas top mundiales: Picasso, ‘Second Life’ (artistas renombrados en su última etapa de vida), artistas surrealistas que celebran su 100 aniversario en 2024, mujeres artistas de máxima relevancia y una selección de artistas españoles actuales en auge. La evolución dispar de las obras contenidas en la misma permite una gran descorrelación de los activos, reduciendo el riesgo.

ESTRUCTURA SOCIETARIA

Sociedad gestora: ArtsGain Investments SGEIC SA
 Gestora SGEIC núm. 171 regulada por CNMV
 Estructura jurídica: Fondo FICC
 ISIN: ES0110357003
 Gestión del Riesgo: SOLVENTIS AV SA
 Auditor: LUMENIS Auditoría y Consultoría SLP

INDICADORES DE INVERSIÓN



PROYECCIÓN DE RENTABILIDAD: 15,6% anual

El inversor obtendrá revalorización de su inversión por tres vías:

1/ Compra/venta recurrente durante los 4 años del 50% de la cartera.

2/ A través de la venta directa a coleccionistas privados, en subastas de arte especializadas o en contratos de venta a futuro una vez transcurrido 3 años de la inversión del 50% de la cartera.

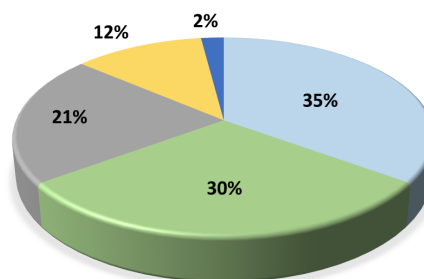
3/ Distribución de dividendo trimestral por ingresos obtenidos fruto de la exposición en museos e instituciones culturales.

INFORMACIÓN RELEVANTE

Inversión target: 20 M€
 Inversor target: inversor institucional y profesional, cliente de empresas de asesoramiento financiero.
 Horizonte: 3+1 años
 Rentabilidad target: 16,5% neta anual
 Liquidez: libre transmisibilidad entre partícipes
 Valor por participación: 1.000€
 Call 1: 3M€ — Call 2: 8M€ — Call 3: 9M€
 Desembolso subscripción: 10% a la firma compromiso resto cuando se alcance el objetivo del Call.
 Comisión de suscripción: 0%.
 Comisión de gestión: 2% anual.
 Comisión de éxito: 20% de plusvalía por encima del 5% de rentabilidad mínima.
 Valor liquidativo: actualizado trimensualmente y con certificado por tasador anual.

DIVERSIFICACIÓN

Distribución de la inversión según valor de los activos de arte que se prevé realizar, en la que el 86% de dichos activos se invertirá en obras de arte cuyos precios serán de más de 100.000€ :



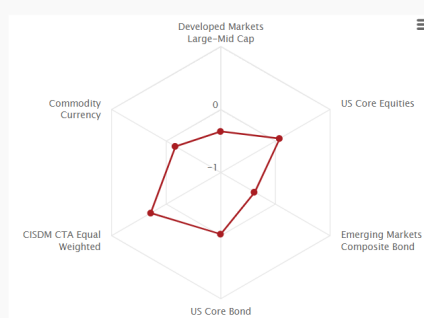
NOTA 1: Los datos financieros indicados en este folleto informativo han sido calculados a partir de análisis estadísticos desarrollados por ArtsGain en base a datos de ArtPrice, empresa líder del mercado del arte y cotizada en EuroNext. La metodología de cálculo se ha realizado a partir de índices anualizados de valoración y evolución de los artistas objetivo a nivel global del mercado del arte para calcular así su evolución estimada histórica y su relativo índice promedio de volatilidad anual.

Invierte en Artistas Blue-Chip como Activo Refugio

VALOR REFUGIO

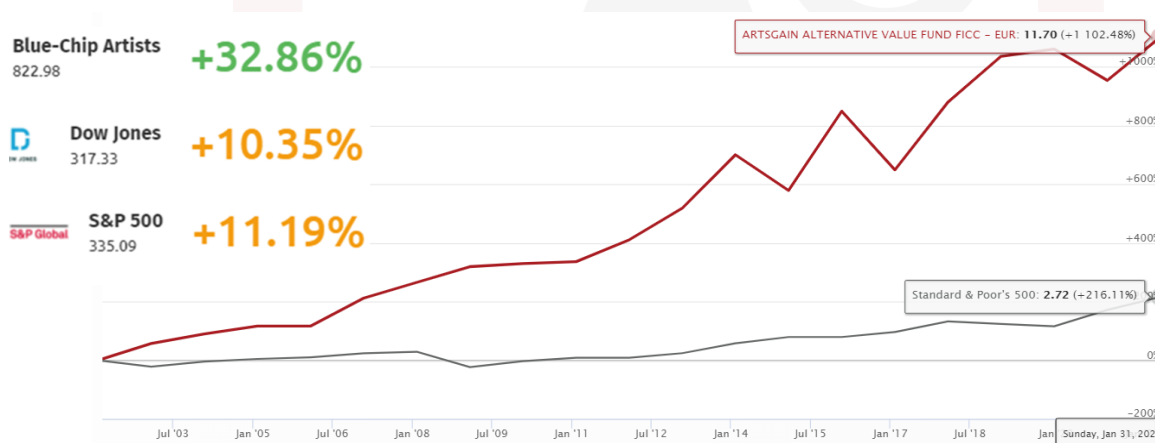
Tradicionalmente las obras de arte obtienen bajos índices de correlación en relación a los activos financieros, lo que se traduce en menor volatilidad y menor exposición a las diferentes fases del ciclo económico.

Correlations to Morningstar Indices



RENTABILIDAD HISTÓRICA DEL ARTE

Evolución histórica de los artistas objeto del Fondo respecto al índice bursátil S&P 500:



Evolución histórica de 36 artistas entre los 500 más importantes del mundo (Tapies entre ellos) fallecidos entre 2000 y 2015 que muestra la evolución de precios de sus obras:

Artistas 'Second Life' (valores promedio)	Antes de su muerte	Después de su muerte	Varia-ción
Ranking ArtPrice	1.267	439	+828
Número anual de obras vendidas por artista	26	58	+124%
Precio por obra	285.009 \$	738.202 \$	+159%

Índice Mei Moses muestra la evolución de ventas repetitivas de las mismas obras de arte vendidas al menos dos veces durante el período indicado.

Rentabilidad anual promedio según Índice Mei Moses (adquirido por Sotheby's en 2016)	50 años (1965-2015)	20 años (1995-2015)	2 años (2016-18)
Índice Global del Arte	7,89%	5,26%	11,2%
Arte Impresionista y Moderno	7,44%	5,04%	10,8%
Arte Contemporáneo y de Postguerra	10,85%	10,71%	12,8%
Grandes Maestros antes 1800 y S.XIX	6,63%	1,01%	3,16%

NOTA 2: Los datos incluidos en este documento son resumen del Folleto Informativo del Fondo de Inversión mencionado y forman parte de la documentación legal depositada en el Registro de Fondos de la CNMV pero no revisado por dicha entidad. El contenido y opiniones incluidas en este documento son sólo meramente informativas para el potencial inversor profesional y no pretenden ofrecer ningún tipo de asesoramiento de inversión.